

MARIONETTEN AUS BAYERN & BÖHMEN
AUS DER SAMMLUNG NAEFE

LOUTKY Z BAVORSKA & ČECH
ZE SBÍRKY NAEFE



— GROSSES —
THEATER
AUF KLEINER BÜHNE



www.viechtach.de



— VELKÉ —
DIVADLO
NA MALÉ SCÉNĚ

www.viechtach.de

Sie sind stumm, aus Holz, Pappe, Textil und Gips, und doch voller Leben: Marionetten. Die magische Ausstrahlung des Marionettenspiels fesselt mit grotesker Komik und herzhaftem Humor bis heute Kinder und Erwachsene gleichermaßen. Die traditionsreiche Geschichte des Marionettenspiels, das in Böhmen bis heute lebendig blieb, wird in der facettenreichen Ausstellung aus der liebevollen Sammlung von Anita und Hartmut Naefe im Alten Rathaus Viechtach zu einem außergewöhnlichen Erlebnis.

MARIONETTENTHEATER AUS BÖHMEN & BAYERN

Die Tradition der wandernden Puppenspieler reicht in Böhmen bis in das ausgehende Mittelalter zurück und gewann seit dem 17. Jahrhundert zunehmend an Beliebtheit. Zunächst zogen Puppentheater-Gesellschaften aus deutschen Landen, aus England und Italien von Dorf zu Dorf, doch in der 2. Hälfte des 18. Jahrhunderts tauchten zunehmend auch in tschechischer Sprache spielende Wanderpuppenspieler auf.

Die fahrenden Künstler spielten in erster Linie für Erwachsene und ihr Repertoire setzte sich aus dramatischen Stoffen zusammen, die ursprünglich für menschliche Schauspieler geschrieben worden waren. Als Quelle dienten die Klassiker der Literatur und Oper sowie der Comedia dell'arte. Erst im ausgehenden 19. Jahrhundert wandelte sich das Puppentheater und wandte sich mit seinen Programmen zunehmend an junge Zuschauer.

Die Ausstellung in Viechtach zeigt zahlreiche historische Marionetten sowie Originalbühnen und Requisiten aus Bayern und Böhmen aus der Sammlung von Anita und Hartmut Naefe. In der Zeit zwischen 1850 und 1950 entstanden, beweisen die bis zu 80 cm großen Puppen und Theaterbühnen die Vielseitigkeit der bayerisch-böhmischen Marionettenkunst.

LASSEN AUCH SIE SICH VERZAUBERN „GROSSES THEATER AUF KLEINER BÜHNE“!

Altes Rathaus // Stadtplatz 1 // 94234 Viechtach

Eröffnung am Samstag, den 1. Juni um 13 Uhr
Ausstellungsdauer bis Ende 2019 // Eintritt frei!

ÖFFNUNGSZEITEN:

Juni bis September //

Mo - Fr 9 - 17 Uhr, Sa 10 - 13 Uhr, So 10 - 12 Uhr

Oktober // Mo - Fr 9 - 17 Uhr, Sa 10 - 13 Uhr

November bis Dezember // Mo - Fr 9 - 16 Uhr

Jsou němé, ze dřeva, kartonu, textilie nebo sádry, a přesto plně života – loutky. Magická síla loutkové hry dodnes upoutává svou groteskní komikou a lidským humorem jak děti, tak i dospělé. Loutková hra má bohatou tradici a v Čechách žije dodnes. Její historie je námětem pestré výstavy z půvabné sbírky Anity a Hartmuta Naefe, která se koná ve Staré radnici (Altes Rathaus) ve Viechtachu a která slibuje neobyčejný zážitek.

LOUTKOVÉ DIVADLO Z ČECH & BAVORSKA

Tradice kočujících loutkářů v Čechách sahá až ke konci středověku a od 17. století se těšila stále větší oblibě. Zpočátku cestovaly od vesnice k vesnici loutkové divadelní společnosti z německých zemí, Anglie a Itálie, avšak v 2. polovině 18. století se stále více objevovaly také kočující loutkové hry v českém jazyce.

Putující umělci hráli především pro dospělé a jejich repertoár se skládal z dramatických námětů, které byly původně napsány pro herce. Jako zdroj sloužila klasická literatura nebo opera či komedie dell'arte. Teprve v závěru 19. století došlo k proměně, kdy se loutkové divadlo začalo se svým programem stále více obracet na mladé diváky.

Výstava ve Viechtachu prezentuje mnoho historických loutek, jakož i originálních jevišť a rekvizit z Bavorska a Čech ze sbírky Anity a Hartmuta Naefe. Až 80 cm velké loutky vzniklé v letech 1850 až 1950 a divadelní jeviště jsou důkazem rozmanitosti bavorsko-českého loutkového umění.



NECHTE SE I VY UČAROVAT – „VELKÝM DIVADLEM NA MALÉ SCĚNĚ“!

Altes Rathaus // Stadtplatz 1 // 94234 Viechtach

Zahájení v sobotu, 1. června ve 13 hodin
Výstava potrvá do konce roku 2019 // vstup zdarma!

OTEVÍRACÍ DOBA:

červen až září //

po - pá 9 - 17 hod., so 10 - 13 hod., ne 10 - 12 hod.

říjen // po - pá 9 - 17 hod., so 10 - 13 hod.

listopad až prosinec // po - pá 9 - 16 hod.